

Dossier pédagogique

Ffffeuilles !

Vous trouverez dans ce dossier pédagogique plusieurs idées d'activités (liste non exhaustive!) à proposer en amont du spectacle ou en aval afin de pouvoir faire un lien entre Ffffeuilles ! et les notions exploitables par les enfants.

Le spectacle :

Une danseuse, 2 valises, 3 p'tits tours et 4 saisons. Ffffeuilles est un voyage sensible et poétique au pays du vivant, et du papier. Enfin...des papiers ! Ceux qui volent, se plient, se froissent, s'enroulent et dansent ! Des matières, des couleurs, des sons qui invitent au jeu et au mouvement. Ffffeuilles, un moment de découverte à partager, un éveil sensoriel tout en douceur, en rires et en musique ! Une traversée joyeuse et espiègle du rythme des saisons.

L'interprète:

Forte d'une expérience de 13 ans en tant qu'auxiliaire de puériculture dans diverses structures d'accueil à Strasbourg, Elise Werner a su élaborer, aux côtés de Cathy Dorn (danseuse et metteuse en scène) un spectacle pensé pour le très jeune public. Depuis 2001, c'est aux côtés de Claudine Pissenem et à travers les multiples créations (et collaborations) de la Compagnie Dounya auxquelles elle a participé qu'Elise se forme aux danses africaines et au théâtre. Elle décide de se consacrer entièrement à son activité artistique en septembre 2023 en créant Ffffeuilles !

A travers les saisons, elle souhaite favoriser la reconnexion aux changements de rythmes que la nature nous insuffle et ainsi permettre de trouver la beauté et l'amusement dans chaque élément. La douce chaleur de l'été et ses averses orageuses, le crissement des feuilles mortes et les merveilleuses couleurs de l'automne, le froid vivifiant de l'hiver qui nous pousse à nous emmitoufler confortablement ou encore le chant des oiseaux et l'apparition des fleurs lors du réveil du printemps !

Observez, écoutez, touchez, découvrez !

Distribution :

Création et interprétation : Elise WERNER
Regard extérieur, chorégraphe : Cathy DORN
Costumes : Julie GALANAKIS
Lumières : Anne RAYMOND



Durée : 30 minutes
A partir de 3 mois

Compagnie DOUNYA
15 rue des roses
67100 STRASBOURG

elise.werner@hotmail.fr // 06.70.53.62.51
claudine@compagnie-dounya.com // 06.14.07.06.52



www.compagnie-dounya.com



SUGGESTIONS d'ACTIVITES



De 3 à 8 mois :

- **Découverte sensoriel par le toucher et la vue** en proposant des objets en lien avec les saisons et en jouant sur les contrastes :
 - *Hiver* : objets blancs et/ou objets froids (tissus divers, coton, essuie-tout, yaourt ou fromage blanc pour qu'ils puissent le mettre à la bouche, cuillère en métal, glaçons ou neige selon la saison en cours!)
 - *Printemps* : feuillage, fleurs
 - *Été* : couverture de survie
 - *Automne* : pomme de pin, feuilles mortes, tapis de mousse
- **Découverte par l'ouïe** : chant des oiseaux, comptines saisonnières, musiques du spectacle, 4 saisons de Vivaldi pour ses changements de rythmes.



De 8 à 12 mois :

- **Permanence de l'objet** : « coucou-caché » avec des grandes feuilles d'arbres, ou derrière une couverture de survie, ou derrière un tissu blanc.
Ou cacher dans une boîte des objets en lien avec la saison en cours.
- Travailler la **motricité fine** en déchirant du papier blanc (essui-tout, papier toilette, mouchoirs...) pour en faire les flocons de neige.



De 12 à 18 mois :

- **Psychomotricité** :
A 4 pattes, poser chacune de ses mains sur une feuille d'essui-tout et les faire glisser au sol en avançant (pour les plus grands, mettre les feuilles d'essui-tout sous les pieds pour avancer en glissant ses pieds).
- **Arts plastiques** :
Atelier « traces » : effectuer des traces en trempant des objets saisonniers dans la peinture avant de les imprimer sur une feuille de papier (feuilles mortes, branchage, fleur, plume...).



A partir de 18 mois :

- Aide à l'apprentissage de l'**habillage-déshabillage** :

Bacs à déguisements avec accessoires saisonniers à mettre et enlever : lunettes de soleil, tongs, chapeaux, casquette, bonnet, moufles, grosses chaussettes, doudoune sans manches, bottes de pluie, poncho de pluie, chaussons...etc.

- **Motricité fine**, maîtrise du souffle :

Froisser une feuilles d'essuie-tout, en faire une boule et la faire rouler en soufflant dessus.

- **Psychomotricité, éveil sensoriel** :

- Petit parcours façon marelle en ayant comme consigne de ne marcher que sur les carrés d'essuie-tout, ou au contraire en ne marchant que dans les espaces libres.
- Parcours sensoriel pieds nus avec bacs saisonniers : de l'eau avec quelques glaçons pour l'hiver, des feuilles mortes et des marrons pour l'automne, du sable pour l'été, des végétaux frais pour le printemps.



A partir de 24 mois :

- **Discrimination des couleurs, des formes** :

- Proposer des bacs de tri en fonction des couleurs : un bac d'objets blancs et noirs pour l'hiver, un bac d'objets orange/brun pour l'automne, un bac d'objets verts pour le printemps et un bac d'objets jaunes pour l'été.
- Comparer et trier le lourd et le léger, et le dur et le mou: petits cailloux, plume, petits bouts d'essuie-tout, feuilles mortes, bâton, morceaux de couvertures de survie, glaçon, mousse...



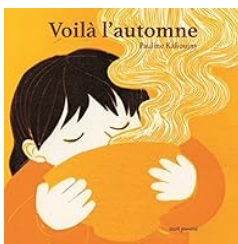


SUGGESTIONS D'OUVRAGES



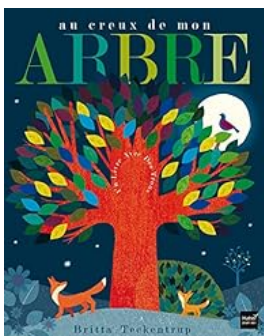
« LE POTAGER D'ALENA »

de Sophie Vissière



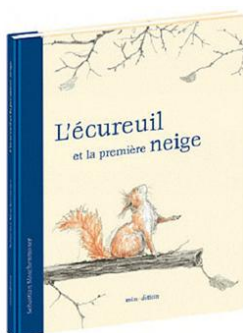
« VOILA L'AUTOMNE »

de Pauline Kalioujni



« AU CREUX DE MON ARBRE »

de Britta Teckentrup



« L'ECUREUIL ET LA PREMIERE NEIGE »

de Sebastian Meschenmoser



« L'ECUREUIL ET LE PRINTEMPS »

de Sebastian Meschenmoser

LES MUSIQUES



- « YOUR », Sofiane Pamart
- « Concerto in C major per mandolino er archi RV425 : II.Largo », Europa Galante, Fabio Biondi et Giovanni Scaramuzzino
- « L'autre c'est le soleil », Cirque Plume
- « La pattumiera », Cirque Plume
- « Mau Tempo », Voz de Cabo Verde

